МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24 ИМЕНИ ЗАСЛУЖЕННОГО УЧИТЕЛЯ ШКОЛЫ РСФСР М.Б. РАКОВСКОГО г. ЛИПЕЦКА

Экскурсия

«Сталь Анатольевич Шмаков:

человек вне времени…

 Г.Липецк-2019

 План экскурсии.

1.Вступление. И это все о нем….

2.Музей С.А. Шмакова в 24 школе - дань памяти человеку, который оставил здесь свое сердце.

3.С.А.Шмаков- заведующий кафедрой теории и методики воспитательной работы Липецкого Государственного Педагогического Института.

4.Дом творчества «Городской имени Сталя Анатольевича Шмакова.

1. Вступление.

Спасибо, учитель, за жизни науку,

За творчества пламя, за дружбу навек,

Спасибо тебе, говорю я , как другу,

Наш Сталь Анатольевич, родной человек.

А.П.Трубников, депутат Курской областной Думы,

директор Курского Дворца пионеров, ученик С.А.Шмакова

 Пожалуй, трудно назвать другую профессию, люди которой также непременно и весомо входят в жизнь каждого из нас, как входит учитель.

 Мы живем в такое время, когда не просто отдаем ребенка в школу- вручаем учителю его судьбу. Какой вырастает человек , специалист, гражданин – все это сегодня больше, чем когда бы то ни было, зависит от учителя. Вот почему каждый педагог, входя в класс, получает возможность стать великим.

 Сталь Анатольевич Шмаков – замечательный педагог, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный учитель РСФСР, крупный ученый, педагог-новатор, теоретик и практик, идеолог организации досугового пространства детей и молодежи, заслуженный работник культуры, лауреат пяти международных российских и областных премий в области образования и журналистики, удостоенный 48 правительственных и ведомственных наград….

 Сталь Анатольевич Шмаков- вожатый, поэт, публицист, бард, автор замечательных песен, афоризмов, высказываний о школе, человек редчайшего, удивительного обаяния, человек, который воспитал тысячи неравнодушных учеников ….

 Его педагогические идеи актуальны и сегодня!

Наша экскурсия посвящается Сталю Анатольевичу Шмакову и называется «С.А.Шмаков: человек вне времени!»

1. Школа №24 имени заслуженного учителя школы РСФСР Михаила Борисовича Раковского г.Липецка

В школе №24 Сталь Анатольевич Шмаков, который более 20 лет руководил экспериментальной лабораторией «Досуг школьника» и создал воспитательную систему нашей школы.

Прошли годы...

В холле 2 этажа МБОУ СОШ №24 им. М.Б.Раковского г.Липецка располагается музей им. С.А. Шмакова и М.Б. Раковского. Изначально музей носил имя только С.А.Шмакова. Еще при жизни Сталь Анатольевич Шмаков передал свой архив ученице -Бабкиной Любовь Иссидоровне, которая работала в нашей школе заместителем директора, надеясь, что труд его жизни не пропадет и не потеряется.

Стенд №1 «Науки путь тернистый» ( С.А. Шмаков, биография)

 Мы находимся возле экспозиции, посвященной Сталю Анатольевичу Шмакову. Он – не космонавт, не популярный композитор или чемпион мира в каком-либо виде спорта. Он – настоящий учитель! И мы гордимся тем, что именно в нашей маленькой школе так бережно хранится память о Стале Анатольевиче и его единомышленниках-учителях, которые раз и навсегда выбрали эту нелегкую, но такую удивительную профессию.

 А как же он пришел в педагогику?

Биография С.А.Шмакова укладывается в несколько строк:

* тяжелое военное детство, школа;
* годы студенчества в Новосибирском педагогическом институте;
* начало профессиональной педагогической деятельности в школе;
* аспирантура и защита диссертации;
* работа в НГПИ;
* работа в Липецке.

 Сталь Анатольевич Шмаков родился 17 января 1931 года в Новосибирске. Любимые и любящие родители, брат-близнец… Самое обычное советское пионерское детство, какое было тогда у миллионов девчонок и мальчишек. Его родители были одними из первых сибирских пионеров, а затем комсомольцев. И вполне естественно, что и братья-близнецы Сталь и Радий стали самыми активными пионерами. Сталь Анатольевич вскоре стал помощником вожатого, а потом вожатым.

Рассказать подробно обо всех этапах биографии С.А Шмакова невозможно, мы постарались выбрать на мой взгляд интереснейшие и малоизвестные факты из жизни С.А Шмакова.

 Детство и школа (из воспоминаний С.А Шмакова)

 У меня весьма редкое имя- Сталь (тезку я до сих пор не встретил), оно отражает ту эпоху, когда хотели переделать и изменить всё: историю, строй, кумиров, культуру, имена, людей.

Родители, комсомольцы и спортсмены, всем сердцем принявшие власть Советов, активно участвующие в построении новой жизни, мечтали о скором и необыкновенном будущем. А тут ещё и художественный фильм «Вратарь республики» с песенкой «Закаляйся, как сталь»

Словом, они возмечтали о стальном ребенке, о сыне,который будет, как сталь. Но родились сразу два сына. Первого, то бишь меня, нарекли Сталем, второго, появившегося через 10 минут, моего брата двойняшку, после долгих дебатов назвали Радием. Мама потом шутила: « разве это мало: два сына-два металла».

Считаю, что нам с братом еще повезло. Могли ведь назвать, Серпом и Молотом, Атеистом и Партизаном, Марксом и Энгельсом, а то и Трактором и Планом. Так что к товарищу Сталину моё имя никакого отношения не имеет, но бывало, что меня называли Сталиным. Например, мать героя Советского Союза, подпольщика Олега Кошевого, Елена Николаевна Кошевая, с которой я дружил много лет, переписывался, упорно во всех своих письмах называла меня «Дорогой Сталин Анатольевич…»

Шла жестокая война, я учился в мужской железнодорожной школе №30 города Новосибирска. Мне было 13 лет и я работал старшим вожатым. Пионерская дружина которой я, по стечению обстоятельств командовал, умудрилась собрать 100 000 рублей на самолёт, точнее на его строительство. Самолёты в те годы строили на Новосибирском заводе имени Валерия Чкалова. Как мальчишки собрали такую сумасшедшую по тем временам сумму - особая история. Но собрали и отрапортовали телеграммой лично вождю и другу- Сталину.

 Потом было удивительное событие-передача настоящего самолёта на Новосибирском военном аэродроме по особому сценарию никому бы то ни было, а самому бесстрашному лётчику Красной Армии, родному брату учительницы нашей школы, новосибирцу, трижды герою Советского Союза, неустрашимому Александру Ивановичу Покрышкину. Лично! И я там был, и речь говорил, и неописуемый восторг испытывал.

 Опять вполне естественно, что Шмаков поступает в педагогический институт, ибо свою дальнейшую жизнь уже не может представить без ребят. В 1952 году после окончания филологического и историко-психологического факультета Новосибирского государственного педагогического института Сталь Шмаков стал учителем, а потом директором школы поселка Северный. Незаурядный молодой педагог из глубинки привлек внимание. О нем пишут в журналах, снят фильм на «Мосфильме». В 1961 году С.А.Шмаковым был создан Всероссийский пионерский лагерь «Орленок». В 1963 году он приезжает в Липецк.

Стенд №2 «И это все о нем…»

 В 1963 году после знакомства с педагогом-новатором. К.А. Москаленко Сталь Анатольевич переезжает в Липецк. С этого времени вся его жизнь связана с Липецким государственным педагогическим институтом.

 Здесь начинается настоящий взлет научной и творческой деятельности Сталя Анатольевича Шмакова, доцента, заведующего кафедрой, доктора наук, профессора. Он - член редколлегии журнала "Вожатый", руководитель педагогического клуба студентов и преподавателей "Радуга".

Настоящих единомышленников С.А.Шмаков нашел в педагогическом коллективе Липецкой школы №24. Именно здесь начинает эскперимент по организации детского досуга, ведет спецкурс по допрофессиональной подготовке будущих педагогов...И чувствует себя самым счастливым человеком.

Сталь Анатольевич и директор 24-ой школы Михаил Борисович Раковский делали все, чтобы каждому ребенку в школе было интересно, весело, светло и тепло.

 Он притягивал к себе ярких людей, т.к. сам был талантлив во всем: был замечательным ученым, мыслителем, философом, писал прекрасные стихи и песни, играл на гитаре, ценил юмор, и как никто другой умел дружить.

Обратите внимание на стенд: его окружали такие известные люди как композитор Александра Пахмутова, актер Олег Янковский, писать, драматург, публицист Симон Соловейчик, педагог-новатор Шалва Амонашвили и многие другие известные в нашем городе люди.

 Закончить своё выступление я бы хотела стихами С.А.Шмакова

Будьте добрыми, будьте стойкими,

 В борьбе за детей – сильны.

 Будьте вниманья детей достойными,

 Самых умных людей страны.

 В чём-то жёсткими, в чём- то терпимыми.

 Пусть подход не моден, не нов.

 И не бойтесь ходить в любимых

 У девчонок и пацанов.

 И ещё об одном излишестве

 Я поставлю такой вопрос:

 И девчоночество, и мальчишество

 Сохраните до седых волос.

Экскурсия «Учитель, воспитай ученика»

О трудной, всепоглощающей , но такой удивительной профессии учителя Сталь Анатольевич, сам будучи Учителем от Бога , говорил:
- «Есть профессия равная труду педагога , но выше нет ни одной»
- «Педагогические победы даются великим изумляющем терпением»
- «Делать из сырого человеческого материала тружеников- это, я вам скажу, задача не для слабонервных. Это души создавать, формировать человека в жизни, наращивать репутацию каждого воспитанника конкретными делами».
В судьбе самого Сталь Анатольевича было немало людей, оказавших огромное влияние на становление Шмакова, как личности, как педагога, как ученого.

 Среди учителей школы посёлка Северный было два академика. Один-Юрий Борисович Румер-крупнейший физик-теоретик, ядерщик. Есть данные, что он был представлен к Нобелевской премии, когда уже находился в ссылке. Через год после смерти Сталина он стал директором Института ядерной физики. В школе он вел арифметику в 5 классе и …пение.

Другой -Лидия Евсеевна Абрамович - биохимик, заместитель Крупской по детским домам и приютам сирот. В школе она руководила кукольным кружком. Но особенно он выделяет Константина Москаленко, во многом считая его одним из главных своих учителей.
 - «Мы познакомились с Москаленко на ленинградской конференции по проблемам дидактики. Нас познакомил Василий Сухомлинский. Я и сейчас помню, то блестящее выступление Константина Александровича. Я был потрясён свежим ветерком идей великого учёного…Так я и попал когда-то в Липецк».
За свою долгую и многогранную деятельность в качестве учёного, педагога, методиста, журналиста Шмаков смог воспитать немало благодарных учителю учеников. Среди них Александр Католиков, Олег Газман, Олег Казанский. А сколько их ещё, его питомцев-достойных учеников достойного учителя, которых притягивала его высокая ответственность, мудрая простота ,душевная теплота, великодушие, искромётный юмор…

Выходцева И.О. специалист отдела общего образования департамента образования г.Липецка, считает себя ученицей Сталя Шмакова. Она бережно хранит его пожелтевшие письма.

* Время быстро летит,
* Пролетают года, словно птицы….
* На уроки спешим –
* Часу нет оглянуться назад.
* И редеют ряды,
* Не встречаем знакомые лица:
* Рядом нет больше Вас,
* Боль таится слезою в глазах.
*
* ВЫ своим мастерством и любовью
* Охотно делились,
* И ступени у школы по-прежнему
* Помнят все Ваши шаги.
* Вы лампадой любви
* Нашу юность навек осветили,
* Ну, а сами совсем незаметно
* На небо ушли
*
* По ступеням – годам
* Поднимались Вы, сил не жалея,
* Чтоб детей вверх вести,
* Не оставив внизу никого.
* И умолкло навек
* Беспокойное доброе сердце,
* Так, как Вы, никогда,
* Никогда не жалели его!
* Но тепло его мы
* Сохраним в своих душах навеки,
* Ведь любовь и признание
* Не умрут никогда,
* А учительский труд
* Означает бессмертье.
* Будет вечна Земля,
* Если память пройдет сквозь года!
* **4. Экскурсия «Педагогическая кругосветка»**
*
* Имя Шмакова обладает магнетической силой. Книги Сталя Анатольевича, его выступления, лекции, мастер-классы всегда привлекали педагогическую общественность. Именно поэтому Министерство образования Российской Федерации часто привлекало его к проведению конференций и семинаров.
* Необычайно широка география Шмаковских выступлений, он был почти в каждом уголке нашей страны. А в 1996 году он был приглашен на третий Международный Конгресс в США г. Сан-Диего.
* Его книга «Нетрадиционные праздники в школе» получила Гран-при на Международной книжной ярмарке 122 стран в Москве, награждена дипломом и большой золотой медалью(1997). До сих пор по его книгам учатся студенты университетов, педвузов, педколледжей, работают учителя и воспитатели.
* Профессор Шмаков имеет несколько патентов в области теории воспитания.
* Шмаков занимался разработкой **реабилитационных методик для детей из** **пораженных радиацией районов.** Проект имел большой общественный резонанс и принес реальную помощь больным.
* В первый год работы в ЛГПИ Сталь Анатольевич создал клуб студентов и учителей Липецкой области «Радуга», объединив вокруг себя неравнодушных людей, многие из которых стали его помощниками и друзьями. Они были первыми вожатыми круглогодичного лагеря НЛМК «Прометей».
* Слушать мастера было истинным удовольствием. Все встречи с ним были незабываемые, потрясающе открытыми. А на вопрос «Как Вы только все успеваете?» он смеясь отвечал: « Мы не успеваем делать только то, что нам не хочется делать. А если хочется - все успеем!» Что же заставляло Сталя Анатольевича жить и работать в таком «бешеном» ритме? Вот как это объясняет он сам: «Да, важна проблема, тема, наши разные системы, но ребенок всех важней».
* Невозможно было остаться равнодушным к этому человеку. Сталь-это эпоха. Эпоха, прожитая ярко, страстно, одухотворенно и искренне
* (осмотр экспозиций, карты «**Педагогическая кругосветка**»)

**Стенд Экскурсия «Пионерией мобилизованный и призванный...»**

В 1961 голу Сталь Анатольевич Шмаков блистательно защитил кандидатскую диссертацию, темой которой являлась игра в системе работы пионерской организации. Многие известные в сфере отечественного образования люди отмечали:

Бесспорный факт, что Шмаков был самым ярким из молодежных вожаков страны 60-е годы. Неужели самым ярким? Союз был огромным, вожатых было много...

Да, самым! - убежденно подтверждали коллеги и друзья Сталя Анатольевича.

Сам Шмаков называл себя «вожатый на всю жизнь». Сталь Анатольевич вспоминал:

В детстве я хотел быть моряком и готовил себя к этому. Но попал в море другое - пионерское. В 1944 году наша пионерская дружина заработала деньги на целый самолет, врученный трижды герою Советского Союза легендарному Покрышкину. Работали мы очень старательно, а я был заводилой в этом деле. В связи с чем меня и наградили путевкой в пионерский лагерь. Так получилось, что пробыл я там все три смены: в первой - пионером, во второй - помощником отрядного вожатого, в третьей- старшим вожатым. Вот отсюда и началось мое море пионерское, без которого я никогда не пытался выплыть и в котором хочется пробыть еще как можно дольше».

 В 1957 году Сталем Анатольевичем Шмаковым были разработка проект и концепция Всероссийского пионерского лагеря ЦК ВЛКСМо «Орлёнок» ставшего для очень многих детей необыкновенной счастливейшей Страной Детства, а для многих взрослых - образом жизни, просто работой.

В 1961 году Шмаков работал в Финляндии, помогая создавать пионерскую организацию «Молодая Трава Суоми».

 В 1975-1977 годах разрабатывал проект круглогодичного лагеря НЛМК «Прометей», готовил концепцию его деятельности. В настоящее время «Прометей» входит в число лучших лагерей России и является базой для проведения лагерных сборов будущих вожатых - студентов Липецкого государственного педагогического университета.

Свои необычайно глубокие и ценные заповеди вожатым Сталь Анатольевич скромно назвал **«непричёсанными мыслями»:**

1. Если ты весел - или в вожатые.

2.Помни: человек сложен, даже если ему 10 лет.

3.Знай: скучная жизнь у ребят в коллективе бывает только от скучного вожатого.

4.Будь с ребятами вместе, рядом и чуть впереди.

5.Если ты мало знаешь — иди в вожатые. Вожатство научит тебя многоумению, вылечит от застенчивости, обогатит горячностью.

6.Помни, что и алый парус романтики может стать обыкновенной тряпкой, если не дать ему сильного ветра.

**. Экскурсия «Педагогические классы»**

Свое неповторимое лицо школа приобрела во время создания педагогических классов. Идея их создания принадлежит Сталю Анатольевичу Шмакову, известному ученому, доктору педагогических наук, заведующему кафедрой теории и методики воспитательной работы ЛГПИ, а также директору школы Михаилу Борисовичу Раковскому, выдающемуся методисту, учителю-практику, одному из создателей городской методической службы.

В педагогических классах рука об руку работали школьные и вузовские преподаватели, факультативные курсы углубляли общеобразовательную программу и выполняли задачи надежной профильной довузовской подготовки.

208 выпускников девяти педагогических классов - это педагогический коллектив нескольких школ. Выпускники 24-ой возвращаются в систему образования: их имена можно увидеть среди работников органов управления образованием, среди преподавателей вузов; многие из них возвращаются в школу в качестве учителей.

Пролетают годы, и порою мимо проходя,

Не узнаем Всех знакомых, близких нам душою,

Размышляя каждый о своем...

Позвольте лишь двоих назвать из тех, что взяли за руку

 И повели по тропке нас,

Что детством все зовут.

Раковский, Шмаков – вечные.

Учителя для каждого,

Кому удача выпала

Учиться мастерству.

Не ремесло, мастерство-талисман:

Кто овладеет им,

Легко разрушит любой обман

И будет от бед храним.

И будет вечно душою юн

И детским смехом полн.

Ведь он - Учитель, Наставник, Друг,

Хранитель Детства он.

Новые учителя, новые ученики в новое время продолжают традиции, заложенные Сталем Анатольевичем и Михаилом Борисовичем. Вожатство, «Орленок», конкурс «Моя профессия - Учитель», сотрудничество и сотворчество наравне с учителями

**Экскурсия «Снежные Республики»**

**Досуг - категория постоянная**. В переводе с древнегреческого школа означает «досуг». Действительно - это не только «учиться, учиться и еще раз учиться», школа – это огромная площадка для деятельности, площадка для творчества. Но досуг и учеба не должны друг другу мешать, иначе это может повлечь за собой серьезные последствия. Ясно понимая все это, профессор педагогики Сталь Анатольевич Шмаков и директор нашей школы Михаил Борисович Раковский, решились на эксперимент, главной задачей которого являлось проведение границы между досугом и учебой. Эксперимент продлился 20 лет, и вот, что вышло в итоге:

***1.)*** *Каникулярные республики (осенние, зимние, весенние, летние);*

***2.)*** *Множество школьных праздников, секций и клубов;*

***3.)*** *Пешие, водные и горные походы.*

Хотелось бы особенно отметить **Снежные Республики**, ведь в них, на протяжении многих лет, формировалось особое братство учителей и учащихся. Балет на льду, Цирк, Цыганский табор, День Нептуна – Республики – это нормальная жизнь детей и взрослых, которые каждый день встают с той ноги и с ощущением счастья.

**В декабре 2016** года состоялось «возрождение» Снежных Республик и практически все члены совета музея – ее участники. Было интересно – что это такое? Одно дело рассказывать, а другое самому участвовать, тем более наши родители (моя мама, мама Максима Третьякова) нам много о них рассказывали. Из их рассказов и фотографий мы знали, что в мероприятиях, проводящихся в Каникулярных Республиках, участвовали сами и С.А. Шмаков и М.Б. Раковский.

 На стенде и в витрине представлено множество фотографий из разных Снежных Республик, а также несколько статей из газет. Одним из экспонатов является гимн Снежных Республик, автором текста которого является С.А. Шмаков.

 На протяжении 20 лет в 24 школе Сталь Анатольенвич Шмаков вместе с М.Б. Раковским проводили Снежные республики, в которых формировалось особое братство учителей и учащихся. Балет на льду, Цирк, Цыганский табор, День Нептуна, Республики – это нормальная жизнь детей и взрослых, которые каждый день встают с той ноги и с ощущением счастья.

Сталь Шмаков и Владимир Голисаев «Снежная республика»

Сталь Шмаков и Олег Газман «Марш пионерских вожатых»

1. Липецкий Государственный Педагогический Университет. Мемориальная доска С.А.Шмакову.

После знакомства с липецким педагогом-новатором [К.А. Москаленко](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%2C_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) Сталь Анатольевич Шмаков переезжает в г. Липецк.

С 1963 г. работал в [Липецком государственном педагогическом институте](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%93%D0%9F%D0%A3) доцентом, деканом, заведующим кафедрой, профессором.

По 1992 гг. был членом редколлегии журнала [ЦК ВЛКСМ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%9A_%D0%92%D0%9B%D0%9A%D0%A1%D0%9C) "Вожатый".

С 1963 по 1993 г.г. руководил педагогическим клубом студентов и учителей Липецкой области "Радуга".

С 1974 г. работал в средней школе № 24 г. Липецка учителем специальных предметов, с 1976 г. по 1991 гг. руководил лабораторией "Досуг школьника" на основе данной школы.

На материалах опытной работы школы защищено 5 кандидатских диссертаций (В.В. Дружинин, Ю.П. Канищев, О.А. Панченко, Л.И. Иванова, Л.А. Затуливетер), 12 дипломных работ (Н. Воронина, И. Апет и другие).

В 1975 г. разрабатывал и сопровождал проект строительства круглогодичного лагеря [НЛМК](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%9B%D0%9C%D0%9A) "Прометей" (500 детей в одну смену – крупнейший в Липецкой области, открыт 11.06.1977[[4]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%BC%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-4)), готовил концепцию его деятельности.

В 1976 г. выступал с лекциями в университетах Чехословакии и Польши.

С 1985 г. С.А. Шмаков заведовал кафедрой теории и методики воспитательной работы, социальной педагогики [ЛГПИ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%93%D0%9F%D0%A3).

В 1992 г. создал проект "Педагогический калейдоскоп", по которому работали Российская газета и издательство "Новая школа" (1-е место среди педагогической прессы России, 1995 г.).

В 1996 г. участвовал в создании проекта российского педагогического журнала "Мир образования" (1-е место среди педагогических журналов, России, 1998 г.).

С 1996 г. был председателем экспертного совета Госкомитета России по делам молодёжи по вопросам организации отдыха, оздоровления детей, подростков, молодёжи, поддержки инновационных программ и проект.

9 апреля 2000 года С.А.Шмакова не стало. На здании ЛГПИ по решению Городского Совета депутатов от 24.06.2003 была установлена мемориальная доска доктору педагогических наук, заслуженному учителю Российской Федерации, профессору Шмакову Сталю Анатольевичу на здании первого учебного корпуса Липецкого государственного педагогического университета (ул. Ленина, 42).

1. Дом творчества «Городской» имени С.А. Шмакова.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Дом детского творчества «Городской» носит имя академика ребячьего досуга Сталя Анатольевича Шмакова. Его методика воспитательной работы, основанная на принципах добра и справедливости, сотрудничества и сотворчества, использования игровой деятельности в образовательном процессе актуальна и востребована современными педагогами.  В 2001году решением VIII сессии второго созыва Липецкого городского Совета депутатов Муниципальному образовательному учреждению дополнительного образования детей Дом детского творчества «Городской» присвоено имя доктора педагогических наук, профессора, академика Международной академии наук педагогического образования, Заслуженного учителя Российской Федерации Сталя Анатольевича Шмакова.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 |